

Rhéavendours innove tous azimuts

L'espace occupé par Rhéavendours était propice à la découverte. Parmi les innovations présentées, les modèles Cino eC, Luce x2 Premium et le duo Luce x2 Touch TV et Luce Snack X TV ont fait le show.

« Sur un stand très ouvert et idéalement placé, nous avons accueilli beaucoup de monde », se félicitait Thierry Collen, directeur de la filiale française de Rhéavendours, satisfait d'avoir pu rencontrer ses clients dans un environnement convivial et propice aux échanges. A l'occasion de cette édition, l'accent était mis sur les nouvelles technologies, la généralisation des écrans tactiles et le développement de l'aspect intuitif des équipements. Et ces avancées

sont désormais appliquées à tous les formats.

Equipements OCS...

Dernière-née sur le segment Table Top, Cino eC traduit le renouvellement du modèle XX. Parmi les optimisations apportées, la Cino eC est habillée d'un lexan et d'un réceptacle rétroéclairés par LED en basse tension qui animent la zone de distribution. En termes de contenance, cette machine professionnelle compacte a

tout d'une grande. La version expresso peut accueillir 2 bacs produits avec un bol mixer, en plus d'un bac de café en grains pour l'expresso italien. La version instantanée offre jusqu'à 5 bacs et 3 bols mixers. Pour les deux versions accueillant 10 sélections (leur aînée en comptait 8), une fonction de programmation innovante permet de modifier la vitesse de mélange pour ajuster la masse volumique des boissons. Outre ces fonctionnalités, la Cino eC se distingue par ses systèmes de paiement. Prédisposée pour accueillir un accepteur, elle reçoit également les systèmes RFID/Rhéavendours et les autres systèmes de paiement par jeton, carte ou clé en mode Executive ou MDB. Cela permet au gestionnaire de récupérer les précieuses données de ventes disponibles en format EVA-DTS par IRDA (en option) ou Flash-Key.

...et freestanding

Résolument haut de gamme et fabriquée à façon, la Luce x2 Premium est dotée de deux tourelles indépendantes permettant de délivrer deux formats de gobelets (15 et 25 cl en carton et/ou en plastique). Cette initiative est parfaitement en phase avec les nouvelles attentes du marché des boissons chaudes qui, s'il était encore nécessaire de le



Les caractéristiques des modèles Cino eC correspondent à la nouvelle génération de XX OCS

SPECIAL COMPTE RENDU
Vending PARIS
1^{ère} PARTIE



la Luce x2 Touch TV est équipée de deux distributeurs de gobelets indépendants pouvant servir des boissons de formats différents. Elle accueille, elle aussi, les deux kits de sirops pour l'aromatisation des boissons gourmandes. Pour sa part, la Luce Snack X TV est un modèle à ascenseur comprenant six plateaux Flex'Spir. Ce duo prometteur est équipé d'écrans tactiles full HD (taille respective de 22 et 32 pouces) gérés par une plate-forme d'exploitation logicielle multi-niveaux et une télémétrie associée pour un management centralisé (on et off line).

Attentif à prendre en compte tous les types d'implantation, le stand de Rhéavendours a également présenté les équipements renforcés de la Luce Métal et de la Snack X public, résolument adaptés aux milieux industriels hostiles. ■

SM

rappeler, s'oriente vers le développement des boissons gourmandes nécessitant d'être servies dans des contenants plus importants. Dans cet esprit, deux autres avancées sont à souligner. D'une part, la Luce x2 Premium peut être connectée à un distributeur de couvercles adaptés à la taille des gobelets. Loin d'être anodin, ce module « coffee to go » confère une grande liberté au consommateur nomade, et s'inspire directement de la vente à emporter. D'autre part, un kit de deux sirops conditionnés en bag in box (BIB) séduira « les jeunes en quête de sensations nouvelles », ainsi que Thierry Collen se plaît à appeler la « génération soda ». Et cette cible à fort potentiel de consommation ne sera pas déçue. Les aromatisations contenues par ces BIB de 3 litres fournis par Sirops Monin ou Teisseire conviennent aux palais

classiques (saveurs vanille, caramel, noisette) ou plus éclectiques (spéculoos, pain d'épices). Mais surtout, à nombre de bacs identique et sans modification des réglages, cette solution ouvre l'accès à l'élaboration de multiples combinaisons gourmandes et très innovantes. A noter également que la Luce x2 Premium est équipée d'un écran multimédia indépendant du lexan de sélections, en lieu et place du lexan supérieur, et d'un display touchscreen. Parmi les autres équipements qui ont retenu l'attention des visiteurs, le duo Luce x2 Touch TV et Luce Snack X TV est une offre calibrée pour une approche premium des grands comptes nationaux, régionaux ou locaux. Regroupant tout le savoir-faire de Rhéavendours en matière d'équipements freestanding dédiés aux nouveaux territoires abordés par les boissons chaudes,



Un écran placé sur ce DA labellisé feelGood affiche les principales informations nutritionnelles des sélections