Avec Caffè Europa Multimédia, Rheavendors affiche son pragmatisme

Alors que les constructeurs majeurs de distributeurs automatiques s'orientent vers des modèles avec écran, Rheavendors a choisi de faire preuve de pragmatisme en proposant un logiciel de gestion des contenus simple et accessible sur sa nouvelle Caffè Europa Multimédia, le Rhea Vidéo Player. Présentation.

Fidèle à sa stratégie d'offrir pour son cœur de gamme des machines compétitives en prix avec des prestations supérieures, la gamme Caffè Europa allie simplicité et performances, et répond avec pertinence au contexte économique de la Distribution Automatique en proposant des automates évolués, simples à exploiter et économiques tant à l'investissement qu'à l'usage.
Pour mémoire, Caffè Europa se décline en trois versions grains (la série E7) ou soluble (la série H7), qui affichent toutes une capacité élevée de 650 gobelets et 16 sélections alimentées par sept bacs. Parmi toutes ces versions, Rheavendors a un modèle doté d'un écran multimédia indépendant et intégré de 10,4 pouces, doté de 200 Mo de mémoire, capable de lire les fichiers multimédias.

En toute autonomie

Proposer un écran sur une machine implique nécessairement qu'il y ait un système de gestion des contenus et de leur transfert dans le système de l'automate. Et en la matière, plusieurs solutions cohabitent, de la transmission à distance (GPRS, Internet, réseau) au chargement direct par clé USB.
La praticité et le coût étant aujourd'hui des paramètres importants pour les gestionnaires, l'équipe de Rheavendors France a conçu et fait développer un logiciel simple pour mettre en forme des contenus et les séquencer, afin de faire d'un ensemble d'images et d'informations un vrai programme à diffuser sur les écrans des Caffè Europa. Avec pour but premier de donner au client final toute autonomie dans la gestion de l'affichage sur les Caffè Europa.
Ce logiciel, téléchargeable gratuitement sur le site de Rheavendors[1], est doté de nombreuses fonctionnalités afin de simplifier au maximum la création d'un programme. Ainsi, il gère automatiquement les mises au format des fichiers photo et vidéo ou encore Powerpoint, le transfert de ces fichiers dans le programme se fait par un très classique « glisser/déposer » et le séquençage permet d'ordonner le passage et le temps de diffusion de chaque fichier. Une fois le programme réalisé, le transfert vers une clé USB est réalisé automatiquement, supprimant les risques d'erreur. Ensuite, il suffit de brancher la clé USB dans le lecteur externe de la machine pour transférer le nouveau programme.
En synthèse, ce logiciel a été conçu pour permettre à un utilisateur d'un niveau informatique standard de réussir sans complication à créer et renouveler ses messages.

Détail du kit installé
Installé en façade, le kit permet une gestion des contenus par le client final. A gauche, le lecteur USB sécurisé et à droite le commutateur d'alimentation de l'écran.

Avec son design chic et sobre, la Caffè Europa dispose d'atouts forts pour conquérir de nouveaux clients et fidéliser les siens avec une solution simple et économique

Extrait de docmumentation Rhea Video Player

Economie et sécurité

Comme il l'a été dit précédemment, le Rhea Vidéo Player est destiné à des utilisateurs finaux, évitant aux gestionnaires de prendre en charge cette tâche supplémentaire. Pour aller au bout de la démarche, il fallait rendre possible le chargement du programme sans ouverture de la machine, qui reste le domaine du gestionnaire. En réponse à cette contrainte, Rheavendors propose désormais un kit comprenant un ensemble lecteur/clé USB sécurisé et un commutateur d'alimentation de l'écran à installer en façade. Le lecteur USB en façade est sécurisé afin d'éviter les introductions d'objets divers et variés : la prise est équipée d'un embout qui se place et se retire au moyen d'une clé. Ce kit est vendu au prix modique de 135 € HT.

Cette approche pragmatique de la gestion des écrans permet aux gestionnaires d'inscrire ce service à leur catalogue à moindre coût, tout en laissant à leur interlocuteur une autonomie totale dans la gestion de ce nouvel espace d'information et d'expression. *« Aujourd'hui, on constate que les gestionnaires français sont très attentifs à l'émergence de ce nouveau service, mais qu'ils sont également très attentifs aux coûts que cela peut engendrer. Avec Rhea Vidéo Player, nous mettons à leur disposition une solution simple, efficace et économique »*, conclut Thierry Collen. ■

Eric Froger

[1] www.Rheavendors.fr/telechargement/setup-rvp-1.3.1.exe.zip